

MEDIUM BOOKS & CONSULTANCY
 901A, Kompleks Diamond, Jalan Medan Bangi
 Bandar Baru Bangi, 43650 SELANGOR.
 Tel: 03-89259065/013-3077722
 Faks: 03-82101355
 E-mel: mediumbooks@yahoo.com
 Laman web: www.mediumbooks.net

**BORANG
 PENYERTAAN**

NAMA KURSUS: **KURSUS PEREKAAN PENERBITAN**

I. MAKLUMAT PESERTA
 Gelaran (jika ada) En. Puan Cik Dr

Nama _____

Alamat Pejabat _____

Poskod _____ Negeri/Negara _____

Tel. Pejabat _____ No Faks Pejabat _____ Tel. Tangan _____

E-mel _____ Umur _____ Warganegara _____

II. MAKLUMAT KERJAYA

Jawatan Kini _____ Nama Institusi _____

Alamat Bahagian Latihan Sumber Manusia (BLSM) _____

Poskod _____ Negeri/Negara _____

Tel. BLSM _____ No. Faks BLSM _____

E-mel Institusi/Syarikat _____ Laman Web _____

Berapa lama bekerja di institusi/syarikat _____

III. PENDIDIKAN TERTINGGI DICAPAI

Kolej/Universiti _____

Bidang Pengkhususan _____ Tahun _____

IV. Sila tandakan penyertaan anda:

Tanpa penginapan (RM1,400) Bilik Berkongsi (RM1,800) Bilik single (RM2,300)

Saya dengan ini bersetuju bahawa saya akan membayar tunai/cet/kaed order (potong yang tidak bertepatan). Jika saya menarik diri dalam tempoh tujuh hari dari tarikh kursus dan tidak dapat mencairkan penggantian, penganjur akan menuntut 50% daripada kos yang sepatutnya dibayar.

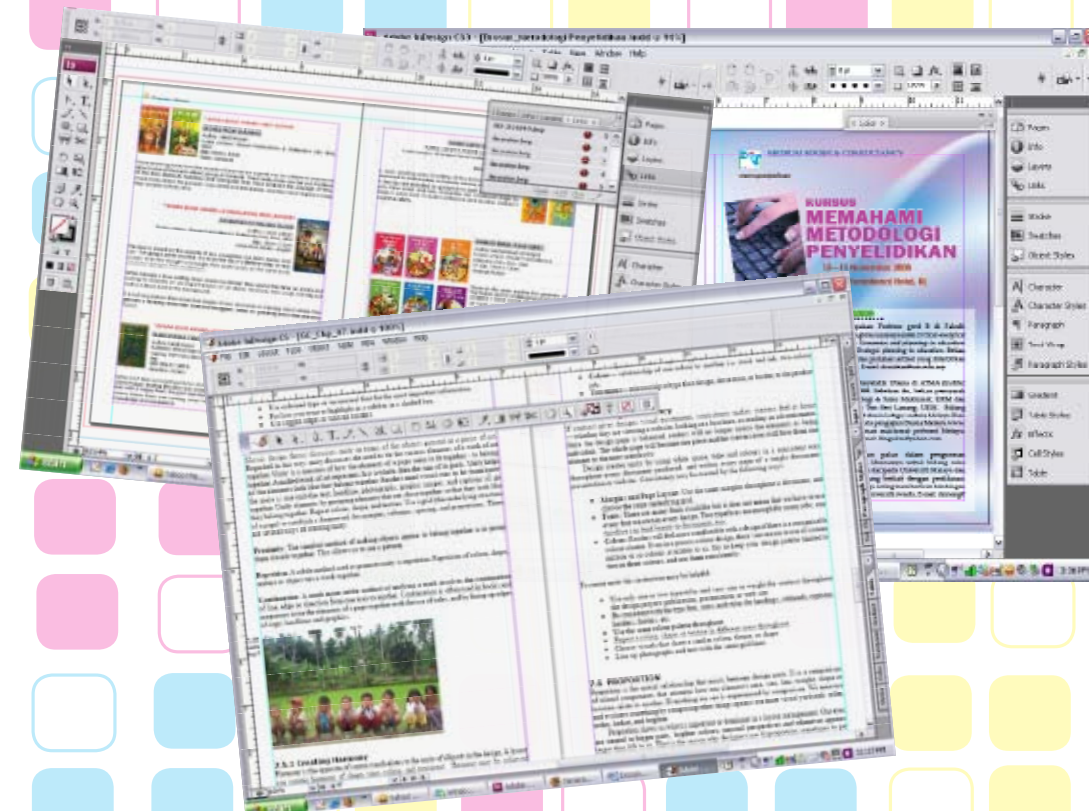
 Tandatangani _____ Tarikh _____

Nama : _____

menganjurkan

**KURSUS
 PEREKAAN
 PENERBITAN**

22–25 Jun 2009 | Pearl International Hotel, KL



Sebuah bengkel intensif empat hari untuk staf penerbitan, pereka bentuk dan orang ramai yang berminat dalam perekaan penerbitan sama ada buku, majalah atau newsletter dengan menggunakan perisian Adobe InDesign CS3.

PENGENALAN

Perekaan memainkan peranan yang penting dalam penerbitan. Tata hias yang baik dan menarik akan membantu teks untuk difahami pembaca. Justeru, semua staf penerbitan perlulah menguasai pelbagai elemen yang terkandung dalam aspek perekaan untuk memastikan keberkesanan penerbitannya.

Antara elemen yang terkandung dalam perekaan ialah perseimbangan antara teks dengan bukan teks, pemilihan dan peletakan gambar, pemilihan dan manipulasi tipografi, dan perseimbangan antara ruang teks dengan ruang kosong.

Semua elemen ini perlu dipelajari dan **Kursus Perekaan Penerbitan** akan memandu peserta akan manipulasi hal-hal tersebut dengan menggunakan perisian Adobe Indesign CS3.

MODUL PERBINCANGAN

- ♦ Pengenalan pelbagai jenis penulisan
- ♦ Penulisan untuk media masa
- ♦ Bengkel penyediaan teks
- ♦ Asas reka letak
- ♦ Memahami tipografi
- ♦ Memahami warna dalam penerbitan
- ♦ Penyediaan naskhah siap kamera
- ♦ Penulisan rencana
- ♦ Bengkel penulisan
- ♦ Bengkel perekaan

CARA MEMOHON

- ♦ Isi borang penyertaan yang dilampirkan dan fakskan ke 03-8210 1355
- ♦ Layari laman web www.mediumbooks.net dan hantarkan borang penyertaan secara elektronik ke e-mel mediumbooks@yahoo.com

OBJEKTIF KURSUS

- ♦ Untuk memberi bimbingan kepada peserta tentang konsep, proses dan rangka kerja yang sebenar dalam penerbitan.
- ♦ Untuk memandu peserta dalam tata hias penerbitan yang dapat memastikan keberkesanannya.
- ♦ Untuk memberikan maklumat dan tips kepada peserta tentang amalan semasa dalam tata hias penerbitan.
- ♦ Untuk memberikan pilihan akan cara penerbitan yang mudah menerusi teknologi yang ada.

KADAR BAYARAN

- ♦ Seorang peserta RM1,400 (tanpa penginapan); RM1,800 (dengan penginapan *twin sharing*); RM2,400 (penginapan bersendirian)
- ♦ Bayaran akan meliputi kos penceramah, bahan edaran, makan minum, penginapan (bagi yang berkenaan), dan bahan-bahan lain yang diperlukan.
- ♦ Peserta yang menarik diri dalam tempoh kurang seminggu dari tarikh kursus akan dikenakan bayaran 50% daripada kos keseluruhan.
- ♦ Bayaran hendaklah dibuat atas nama **MEDIUM BOOKS & CONSULTANCY, Akaun Bank Islam 120290 100536 49.**

TARIKH TUTUP

- ♦ 31 Mac 2009
- ♦ Penganjur akan memaklumkan penerimaan penyertaan selewat-lewatnya tujuh hari daripada tarikh permohonan.
- ♦ Penganjur hanya mengambil jumlah peserta yang terbatas untuk memastikan kelesaan dan keberkesanan kursus.

PENCERAMAH



PROFESOR MADYA DR MUS CHAIRIL SAMANI— beliau aktif memberikan latihan dalam perekaan penerbitan telah menghasilkan tesis doktor falsafah yang berkait dengan penerbitan buku teks. Beliau juga merupakan pengarang buku *Penerbitan Media Cetak* dan telah terlibat dalam pelbagai bengkel penerbitan dan pengeluaran.



DR. JENIRI AMIR— mantan ketua pengarang akhbar *Utusan Sarawak* dan kini pensyarah komunikasi di UNIMAS. Jeniri pernah memenangi anugerah Penulis Buku Paling Prolifik di Malaysia dan kini aktif menulis buku dan artikel di akhbar dan majalah.

PESERTA SASARAN

- ♦ Pegawai penerbitan
- ♦ Pegawai perhubungan awam
- ♦ Pereka/Pengatur huruf
- ♦ Penolong pegawai penerbitan
- ♦ Pensyarah
- ♦ Pembantu Penerbitan
- ♦ Editor
- ♦ Staf penerbitan swasta
- ♦ Orang awam

PERJALANAN KURSUS

Kursus akan dimulakan pada 6 April 2009 mulai jam 3 petang untuk sesi taklimat dan suai kenal. Kursus berakhir pada jam 1230 tengah hari, 9 April 2009.

Kelas harian dalam bentuk kuliah, seminar, dan bengkel akan bermula pada jam 0830 pagi setiap hari dan berakhir pada jam 1030 malam. Selain ceramah, sesi malam akan diisi dengan perbincangan dan penyediaan projek penerbitan. Dengan demikian semua peserta digalakkan untuk tinggal di Hotel.

Penganjur akan menyediakan bilik hotel mengikut permintaan peserta dan akan menyediakan sarapan, makan tengah hari, makan malam, dan tiga kali minuman ringan setiap hari sepanjang tempoh bengkel sepanjang tempoh kursus.

PENYERTAAN

Penyertaan boleh dibuat dengan mengisi borang yang dilampirkan dan menghantarkannya kepada:

MEDIUM BOOKS & CONSULTANCY
(001741966-U)

901A, Kompleks Diamond,
Jalan Medan Bangi, 43650 Bandar Baru
Bangi, SELANGOR

Tel: 03-89259085/013-3077722

Faks: 03-82101355

E-mel: mediumbooks@yahoo.com

Layari www.mediumbooks.net

